**PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº**

**Dispõe sobre a concessão da Medalha de Mulher Empreendedora “Ana Abelha” à Ilustríssima Bailarina “THALMA DI LELLI ”.**

A Câmara Municipal de Sorocaba decreta:

Art. 1º Fica concedida a Medalha de Mulher Empreendedora "Ana Abelha" à Ilustríssima Bailarina “ **THALMA DI LELLI**” pelos relevantes serviços prestados a Sorocaba.

Art. 2º As despesas decorrentes da aprovação deste Decreto Legislativo correrão à conta de verba orçamentária própria.

Art. 3º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

**S/S., 30 de Abril de 2019**

**ENGENHEIRO MARTINEZ**

**Vereador**

**Justificativa:**

Thalma Di Lelli é bailarina e coreógrafa, graduada em artes plásticas pela Faculdade de Belas Artes de São Paulo e especializada em museologia pela Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo (FESPSP). Foi aluna de grandes maestros de Flamenco, como Laurita Castro, Yara Castro, Déborah Nefussi, Ana Morena, André Pimentel, Cilla Alonso e Cíntia Ruela.

Cursou Ballet Clássico dos 10 aos 18 anos. Estudou inicialmente em São Paulo e também na Espanha, nos grandes centros flamencos como “Amor de Díos” (Madri), “Centro de Danza Matilde Coral” (Sevilha), além de ter participado de eventos como o “Festival Internacional da Guitarra de Córdoba” (2002) e “Festival de Jerez (2012)”. Também estudou com Eva La Yerbabuena, La China, Javier Latorre, Rafaela Carrasco, La Truco, La Mora, La Tacha, Antonio Canales, Maruja Palácios, Manuela Ríos, Carmen La Talegona, entre outros.

Trabalha profissionalmente como bailarina, professora e coreógrafa há 22 anos.

Em 1995 realizou uma oficina de dança flamenca na Oficina Cultural Regional Grande Otelo, em Sorocaba, e passou a dar aulas em academias da cidade. Em 1997 inaugurou sua própria escola, a Sala Tablado Flamenco, especializada em dança flamenca e seus seguimentos como castanholas, Cajón, ritmo e teoria flamenca.

 Na Espanha, onde já esteve por seis vezes, estudou no Centro Flamenco Amor de Díos (Madri), Escola de Dança Matilde Coral (Sevilla), participou do Festival Internacional da Guitarra de Córdoba e do Festival de Jerez de La Frontera, tendo como mestres Javier Latorre, Eva La Yerbabuena, La Truco, La China, Belén Fernandez, Nacho Blanco, Manuel Reyes e Manuela Ríos, entre outros.

 Em Sorocaba, onde reside, é proprietária há 20 anos da Sala Tablado Flamenco, escola especializada em dança e arte flamenca.

 **S/S.; 30 de Abril de 2019**

 **ENGENHEIRO MARTINEZ**

 **Vereador**