

PROJETO DE LEI Nº 218/2014

LEI Nº 10.881

AUTÓGRAFO Nº 166/2014

Nº



SECRETARIA

Autoria: DO EDIL JOSÉ FRANCISCO MARTINEZ

Assunto: Dispõe sobre denominação de "FAUSTO PARÁ FILHO" a um próprio público de nossa cidade e dá outras providências.



Câmara Municipal de Sorocaba

Estado de São Paulo

02

Nº

PROJETO DE LEI Nº 218 /2014

(Dispõe sobre denominação de "FAUSTO PARÁ FILHO" a um próprio público de nossa cidade e dá outras providências).

PROJETO DE LEI Nº 218/2014 - 21-Mai-2014-15:23-15665-1/4

CÂMARA MUNICIPAL DE SOROCABA

A Câmara Municipal de Sorocaba decreta:

Art. 1º Fica denominada "FAUSTO PARÁ FILHO" a Oficina do Saber - localizada no Conjunto Habitacional Herbert de Souza ao lado da EM. Profª Genny Kalil Milego" na Rua Vanderlei Felício, nesta cidade.

Art. 2º As placas indicativas conterão, além do nome, a expressão: "Músico, Poeta e Compositor Emérito - 1992/2013".

Art. 3º As despesas com a execução da presente Lei correrão por conta das verbas próprias consignadas no orçamento.

Art. 4º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

S/S., 21 de Maio de 2014.

JOSÉ FRANCISCO MARTINEZ
Vereador





Câmara Municipal de Sorocaba

Estado de São Paulo

Nº

JUSTIFICATIVA:

Fausto Pará Filho

Músico, Poeta e Compositor

- Nascido a 15/02/1992 em São José dos Campos – SP, e Sorocabano de coração.
- Em 1.997, então com 5 anos de idade, mudou-se para Sorocaba com a sua família aonde passaram a residir desde então.
- Em Sorocaba, estudou, trabalhou, cursou conservatório, escolas de música, compôs, realizou apresentações de suas músicas e de músicas de outros compositores as quais interpretava como cantor e acompanhava com seu violão, como abaixo citado, até 01/11/13.
- Veio a falecer em 02/11/13, com 21 anos de idade, vítima de brutal crime de trânsito quando seu carro que passava em cruzamento com semáforo na cor verde foi atingido por outro veículo em alta velocidade, caracterizando um crime que comoveu Sorocaba.
- Seus pais, Marta e Fausto Pará, e sua irmã Rani Pará, continuam residindo e estão estabelecidos em Sorocaba a qual consideram sua cidade.
- Antes, entre 1.963 e 1.966 seu avô, Fausto Barreto de Madureira Pará, foi Delegado de Polícia em Sorocaba.
- No Ensino Fundamental, Fausto Pará Filho cursou o Objetivo Sorocaba.
- No Ensino Médio cursou o Anglo Sorocaba e o Liceu D. Pedro na mesma cidade.
- No Ensino Superior cursou o 1º ano da Faculdade de Publicidade na Uniso.
- Cursava o Preparatório para Vestibular no Objetivo Sorocaba para Faculdade de Música.
- Estudou Música (Violão e Canto) no Conservatório Rogério Koury.
- Estudou Música Instrumental (Violão) com o Professor Guilherme Fanti.
- Trabalhou na Big Loteca como responsável por relatórios gerenciais e outras demandas administrativas.
- Compositor de diversas canções, com letra e música de sua autoria, como “Pena que só”, “Marina”, “Virada Morena” entre outras sendo, em sua maioria, do gênero MPB – Música Popular Brasileira.





Câmara Municipal de Sorocaba

Estado de São Paulo

Nº

- Compositor de Música Instrumental – violão – como “Para sempre” (este título da música foi dado por sua mãe Marta, post-mortem do Fausto).
 - Poeta, escreveu inúmeras Poesias, diversos Poemas e vários Pensamentos sobre amor, amizade e reflexões sobre a vida, o sentido da vida e do ser humano.
 - Autor de letras de canções como “Perdão” em parceria com Armando Fernal, este também músico e compositor sorocabano.
 - Cantor e violonista das músicas de composição própria e de outras com apresentações em eventos culturais e de lazer em Sorocaba.
 - Determinado em seguir seu sonho como Músico, Poeta e Compositor, transformou este sonho em projeto; e este projeto já vinha tornando realidade, artista que era, com muita dedicação, trabalho e criatividade.
 - Sua morte prematura trouxe perplexidade, comoção e saudades de sua família e dos muitos amigos que Fausto cultivou durante sua curta passagem entre nós.
- Houve muita repercussão e tristeza na comunidade de Sorocaba, além de indignação pela forma como ocorreu.
- Foram diversas manifestações clamando por Justiça e foram realizadas inúmeras homenagens póstumas como em Centro Cultural, no Sesc, na Praça de Eventos do Campolim, no Festival de Música de Votorantim, no bar cultural Depois, entre outras.
 - Filho extremado, irmão companheiro, e amigo de seus amigos, era um jovem que valorizava a família, as amizades e o ser humano.
 - Muitos amigos, diversos jovens, moços e moças tiveram a oportunidade de falar sobre o Fausto: positivo, alegre, bom caráter; não gostava de ver ninguém triste (para os quais ele sempre dedicava o tempo necessário para conversar, trocar idéias - como ele costumava dizer- visando “levantar o astral” daquela pessoa).
 - Fausto sempre tinha uma palavra de esperança, de elevação, de verdade, de bondade, de amor e irradiava intensa energia positiva com sua presença e suas mensagens seja por meio de sua palavra, ou de sua poesia, ou com suas músicas e seu violão.





Câmara Municipal de Sorocaba

Estado de São Paulo

Nº

- Sua família logicamente está inconformada, profundamente triste e extremamente saudosa do Fausto. Mas tem sido confortada pela solidariedade e apoio das pessoas e pelo suporte de familiares e de dezenas de amigos do Fausto como pode se notar por alguns depoimentos autênticos, de saudade e de carinho por ele - depoimentos aqui anexados.

-A esta justa homenagem prestada pelo nosso grandioso município de Sorocaba ao Fausto Pará Filho, somam-se o amor eterno de seus pais e irmã, e o carinho imenso de seus demais familiares e amigos para quem Fausto era o Poeta, o Amigo, o “Cara” com um enorme coração cuja bondade transbordava na forma de vida!

Depoimentos de alguns amigos do Fausto Pará Filho

- “Pensei em te ter para a vida inteira e em ter tempo de sobra para nada, tempo para viver tudo o que não vivemos para ser tudo que não fomos. Pensei, por muito tempo eu apenas pensei. Mas, a hora da verdade chegou, e não temos tempo para mais nada.” – Marcel Marques

-“Faustinho, brother querido, agora você vai tocar com os anjos. Achava que a gente ia longe, mas...” - Matheus

-“Fau, ai, não pô...você vai ajudar muito na espiritualidade porque você é um anjo cara, nasceu assim! Te amo, Fau!” - Gazzoli

-“Grande Faustinho, o cara mais artista que conheci na vida. Arraste multidões para os seus sons e poesias”! – Ana Cláudia

- “Saudades eternas, meu irmão! Quebra tudo do lado de lá! Amarei sempre você!” – Erico

- “Fausto, menino lindo e iluminado... Engraçado como são as coisas, você aparece do nada, me encanta e me faz ser quem eu nunca consigo ser, tira o melhor de mim, me faz acreditar que eu posso, e sai assim sem nem falar tchau. Anjo do cabelo negro agora vai cantar Cartola pra Cartola.” – Mariana





Câmara Municipal de Sorocaba

Estado de São Paulo

Nº

-“Fausto, quando olhares em nossos olhos verás a certeza de missão cumprida. Você foi, é e sempre será a luz, e se quiser cantar suas canções pois cante, que ouviremos com amor.” – Evandra e Nélio Massucato

- “Meu irmão, quem teve a honra fomos nós por vivermos com um anjo, por poder te abraçar e te beijar. Cafezinho com cigarro bastava! Há pessoas que só podemos agradecer. Por isso, obrigado! Te vejo irmão! Te amo eternamente!” – Renye Hessel

-“O cara é bão. Amo você Fau.” - Marília Gomide

-“Faustinho, meu amor, meu irmão, minha vida! Aqui, em nossos corações para sempre, para sempre, Vives!!!” – James

-“Deus precisou de mais uma estrela para brilhar ao seu lado...brilha, Fausto Pará!” – amigas e amigos diversos que estamparam esta frase com foto do Fausto em camisetas.

- “Constatação” (de Marta Pará, mãe do Fausto):

“Quem me dera voltar no tempo...

Te encontrar no corredor,

Te abraçar,

Encostar meu rosto no teu peito, sentir e ouvir seu coração.

Mais do que melodia.

Eu tento te abraçar,

Mas meus braços pendem no vazio.

E meus ouvidos no silêncio do seu coração,

E da sua melodia.

Se alguém me perguntar:

Par onde gostaria de ir?

Quem me dera voltar no tempo!

Antes eu sonhava.

Agora não ousa mais sonhar.

Tenho medo!

Sou sem sonho,

Sem futuro,

Sem nada!

Só peço que o tempo passe rápido,

Para poder te abraçar novamente.”





Câmara Municipal de Sorocaba

Estado de São Paulo

Nº

- Rani Pará (irmã do Fausto):

“Todo mudou depois que você nasceu, o mundo inteiro mudou de cor.

Você me trouxe capacidade de dividir o meu mundo e a entender o que era amar alguém e isso iria me mudar para sempre.

Quando você chegou eu não sabia ser irmã, mas, você já sabia ser “ERMÃO”.

Tive a oportunidade de ver você se transformar de menino para um belo jovem adulto e percebi em você uma garra incrível.

Vi também você se transformar de Fausto para Anjo. Quando você partiu descobri a força que eu tinha dentro de mim e, ao mesmo tempo, o quanto eu estava frágil sem você. E mais uma vez você me ensinou.

Tenho a certeza de que nosso vínculo será eterno e que continuamos perto um do outro, e que o sorriso lindo que você tem nunca deixará de existir.

Te amo demais do fundo do meu coração.

Só enquanto eu respirar vou me lembrar de você”.

- Fausto Pará (pai do Faustinho):

“O que aconteceu transcende a compreensão, a racionalidade e a perplexidade.

Mas, a saudade, a tristeza e o vazio transbordam junto com o amor imenso, o sentimento maior de pai para filho e o orgulho que tenho de você, além da constatação do legado que você deixou como filho, como jovem, como homem, como amigo e como ser humano!

É um privilégio ser seu pai (para sempre), é uma honra ter convivido com você por mais de 21 anos, e é uma dádiva poder ter tantas e tantas lembranças de você!

Valeu Filhão!!!”

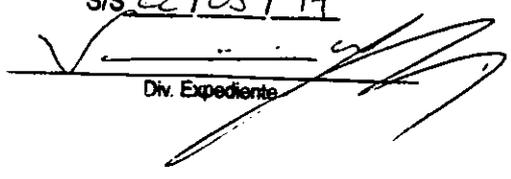
S/S., 21 de Maio de 2014.

JOSÉ FRANCISCO MARTINEZ
Vereador



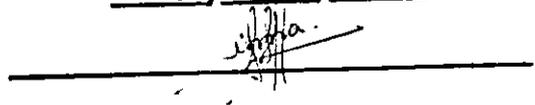
Recebido na Div. Expediente
21 de maio de 14

A Consultoria Jurídica e Comissões
S/S 22105/14


Div. Expediente

RECEBIDO NA SECRETARIA JURÍDICA

23 / 05 / 14





Câmara Municipal de Sorocaba
Sistema de Apoio ao Processo Legislativo

RECIBO DE ENVIO DE PROPOSIÇÃO

Código do Documento: <u>M1673122701/1085</u>	Tipo de Proposição: Projeto de Lei
Autor: Engenheiro Martinez	Data de Envio: 21/05/2014
Descrição: fieira do Saber - Fausto Pará Filho	

Declaro que o conteúdo do texto impresso em anexo é idêntico ao conteúdo enviado eletronicamente por meio do sistema SAPL para esta proposição.


Engenheiro Martinez

PROTUDO GENA -21-Mai-2014-15:24-139688-2/4

CÂMARA MUNICIPAL DE SOROCABA



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
REGISTRO CIVIL DAS PESSOAS NATURAIS

CERTIDÃO DE ÓBITO

NOME:
**** FAUSTO CARLOS DE MADUREIRA PARA FILHO ****

MATRICULA:
**** 115477 01 55 2013 4 00137 104 0073921-22 ****

SEXO MASCULINO	COR branca	ESTADO CIVIL E IDADE solteiro - 21 ANOS DE IDADE
-------------------	---------------	---

NATURALIDADE SÃO JOSE DOS CAMPOS-SP	DOCUMENTO DE IDENTIFICAÇÃO RG 36548492	ELEITOR SIM
--	---	----------------

FILIAÇÃO E RESIDÊNCIA
FAUSTO CARLOS DE MADUREIRA PARA e MARTA ELOI DA SILVEIRA MADUREIRA PARA *
 RESIDENTE À RUA VICTORIA SACKER REZE, 143, JARDIM PAGLIATO, SOROCABA, SP *****

DATA E HORA DO FALECIMENTO DOIS DE NOVEMBRO DE DOIS MIL E TREZE - ÀS 02:15 H	DIA 02	MÊS 11	ANO 2013
---	-----------	-----------	-------------

LOCAL DE FALECIMENTO
NO HOSPITAL REGIONAL, NESTE SUBDISTRITO

CAUSA DA MORTE
choque traumático ***

SEPULTAMENTO/CREMATÓRIO(MUNICÍPIO E CEMITÉRIO, SE CONHECIDO) PAX, NESTA CIDADE.	DECLARANTE FAUSTO CARLOS DE MADUREIRA PARA, PAI DO FALECIDO ***
--	---

NOME E NÚMERO DE DOCUMENTO DO MÉDICO QUE ATESTOU O ÓBITO
Dr. JOSÉ EDUARDO DO AMARAL CAMPOS CRM Nº 35702

OBSERVAÇÕES
Registro feito em seis de novembro de dois mil e treze. O falecido não deixou filhos. Não deixou bens. Era eleitor nesta cidade. NADA MAIS.***

OFICIAL DE REGISTRO CIVIL DO PRIMEIRO SUBDISTRITO DE SOROCABA - SP
 SEBASTIÃO SANTOS DA SILVA - Oficial
 R PROFESSOR TOLEDO, 712 - SOROCABA - SP CEP: 18035-110
 Tel/Fax: 0015 33421881
 E-mail: rcsorocaba@rcsorocaba.com.br

O conteúdo da certidão, verdadeiro. Dou fé,
 SOROCABA, 12 de novembro de 2013

Rosane Lisboa Córdoba
 Escrevente Autorizada

ISENTO DE EMOLUMENTOS
 Digitado por: PASS





Câmara Municipal de Sorocaba

Estado de São Paulo
SECRETARIA JURÍDICA

Excelentíssimo Senhor Presidente:

PL 218/2014

Trata-se de projeto de lei ordinária que "*Dispõe sobre denominação de 'FAUSTO PARÁ FILHO' a um próprio público de nossa cidade e dá outras providências*", de autoria do nobre Vereador José Francisco Martinez.

A matéria é de iniciativa legislativa concorrente da Câmara, versando sobre denominação de próprios municipais, nos termos do que dispõe a Lei Orgânica do Município em seu art. 33, inc. XII.

Verificamos que a proposição atende ao disposto no Regimento Interno (art. 94, §3º e seus incisos), estando condizente com nosso direito positivo.

Entretanto, cumpre-nos salientar que, caso a oficina do saber a ser denominada pela presente propositura ainda não tenha sido implantada em concreto, o projeto padece de inconstitucionalidade material por afrontar o Princípio da Razoabilidade (art. 111 da CE), o qual encontra fundamento nos mesmos preceitos constitucionais que o Princípio da Legalidade (arts. 5º, II, 37 e 84 da CF).

Dessa forma, o presente projeto atende aos ditames legais e constitucionais, desde que o referido próprio tenha sido implantado, observando-se que não é da competência desta Secretaria Jurídica efetuar diligências para tal constatação.

É o parecer, s.m.j.

Sorocaba, 26 de maio de 2014.

Suellen Scura de Lima
Diretora da Divisão de Assuntos Jurídicos

De acordo:

MARCIA PEGORELLI ANTUNES
Secretária Jurídica



Câmara Municipal de Sorocaba

Estado de São Paulo

Nº

COMISSÃO DE JUSTIÇA

SOBRE: o Projeto de Lei nº 218/2014, de autoria do Vereador José Francisco Martinez, que dispõe sobre denominação de "FAUSTO PARÁ FILHO" a um próprio público de nossa cidade e dá outras providências.

Sob o aspecto legal nada a opor:

S/C., 28 de maio de 2014.

MÁRIO MARTE MARINHO JÚNIOR
Presidente

JESSÉ LOURES DE MORAES
Membro



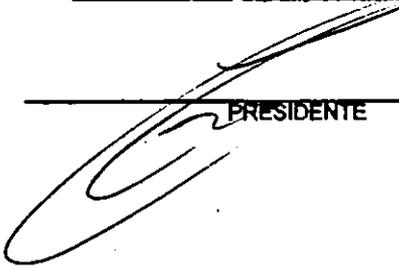
DISCUSSÃO ÚNICA

SO.33/2014

APROVADO

REJEITADO

EM 05 1 06 1 2014



PRESIDENTE



Câmara Municipal de Sorocaba

Estado de São Paulo

12

Nº 0509

Sorocaba, 05 de junho de 2014.

Excelentíssimo Senhor,

Estamos encaminhando a Vossa Excelência, os Autógrafos nºs 165 e 166/2014, aos Projetos de Lei nºs 208 e 218/2014, respectivamente, já aprovados em definitivo por este Legislativo.

Sendo só o que nos apresenta para o momento, subscrevemo-nos,

Atenciosamente

GERVINO CLÁUDIO GONÇALVES
Presidente

Ao
Excelentíssimo Senhor
Engenheiro ANTONIO CARLOS PANNUNZIO
Digníssimo Prefeito Municipal de
SOROCABA

rosa.-



Este impressão foi confeccionado
com papel 100% reciclado



Câmara Municipal de Sorocaba

Estado de São Paulo

Nº

AUTÓGRAFO Nº 166/2014

PREFEITURA MUNICIPAL DE SOROCABA

LEI Nº DE DE DE 2014

Dispõe sobre denominação de “FAUSTO PARÁ FILHO” a um próprio público de nossa cidade e dá outras providências.

PROJETO DE LEI Nº 218/2014, DO EDIL JOSÉ FRANCISCO MARTINEZ

A Câmara Municipal de Sorocaba decreta:

Art. 1º Fica denominada “FAUSTO PARÁ FILHO” a Oficina do Saber – localizada no Conjunto Habitacional Herbert de Souza, ao lado da EM. Profª “Genny Kalil Milego” na Rua Vanderlei Felício, nesta cidade.

Art. 2º A placa indicativa conterà, além do nome, a expressão: “Músico, Poeta e Compositor Emérito – 1992/2013”.

Art. 3º As despesas com a execução da presente Lei correrão por conta das verbas próprias consignadas no orçamento.

Art. 4º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Rosa./





Câmara Municipal de Sorocaba

Estado de São Paulo

14

Nº

“MUNICÍPIO DE SOROCABA” 27 DE JUNHO DE 2014 / Nº 1.641

FOLHA 1 DE 2

(Processo nº 17.034/2014)

LEI Nº 10.881, DE 23 DE JUNHO DE 2014.

(Dispõe sobre denominação de “FAUSTO PARÁ FILHO” a um próprio público de nossa cidade e dá outras providências).

Projeto de Lei nº 218/2014 – autoria do Vereador JOSÉ FRANCISCO MARTINEZ.

A Câmara Municipal de Sorocaba decreta e eu promulgo a seguinte Lei:

Art. 1º Fica denominada “FAUSTO PARÁ FILHO” a Oficina do Saber – localizada no Conjunto Habitacional Herbert de Souza, ao lado da EM. Prof.ª “Genny Kallil Mllego” na Rua Vandertel Felício, nesta cidade.

Art. 2º A placa indicativa conterá, além do nome, a expressão: “Músico, Poeta e Compositor Emérito – 1992/2013”.

Art. 3º As despesas com a execução da presente Lei correrão por conta das verbas próprias consignadas no orçamento.

Art. 4º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Palácio dos Tropeiros, em 23 de Junho de 2014, 359º da Fundação de Sorocaba.

ANTONIO CARLOS PANNUNZIO
Prefeito Municipal

MAURÍCIO JORGE DE FREITAS
Secretário de Negócios Jurídicos

JOÃO LEANDRO DA COSTA FILHO
Secretário de Governo e Segurança Comunitária

Publicado na Divisão de Controle de Documentos e Atos Oficiais, na data supra.

VIVIANE DA MOTTA BERTO
Chefe da Divisão de Controle de Documentos e Atos Oficiais

JUSTIFICATIVA:

Fausto Pará Filho

Músico, Poeta e Compositor

Nascido a 15/2/1992 em São José dos Campos – SP, e Sorocabano de coração.

Em 1997, então com 5 anos de idade, mudou-se para Sorocaba com a sua família aonde passaram a residir desde então.

Em Sorocaba, estudou, trabalhou, cursou conservatório, escolas de música, compôs, realizou apresentações de suas músicas e de músicas de outros compositores as quais interpretava como cantor e acompanhava com seu violão, como abaixo citado, até 1/11/13.

Veio a falecer em 2/11/13, com 21 anos de idade, vítima de brutal crime de trânsito quando seu carro que passava em cruzamento com semáforo na cor verde foi atingido por outro veículo em alta velocidade, caracterizando um crime que comoveu Sorocaba.

Seus pais, Marta e Fausto Pará, e sua irmã Rani Pará, continuam residindo e estão estabelecidos em Sorocaba a qual consideram sua cidade.

Antes, entre 1963 e 1966 seu avô, Fausto Barreto de Madureira Pará, foi Delegado de Polícia em Sorocaba.

No Ensino Fundamental, Fausto Pará Filho cursou o Objetivo Sorocaba. No Ensino Médio cursou o Anglo Sorocaba e o Liceu D. Pedro na mesma cidade. No Ensino Superior cursou o 1º ano da Faculdade de Publicidade na Uniso. Cursava o Preparatório para Vestibular no Objetivo Sorocaba para Faculdade de Música.

Estudou Música (Violão e Canto) no Conservatório Rogério Koury. Estudou Música Instrumental (Violão) com o Professor Guilherme Fanti. Trabalhou na Big Loteca como responsável por relatórios gerenciais e outras demandas administrativas.

Compositor de diversas canções, com letra e música de sua autoria, como “Pena que só”, “Marina”, “Virada Morena” entre outras sendo, em sua maioria, do gênero MPB – Música Popular Brasileira.

Compositor de Música Instrumental – violão – como “Para sempre” (este título da música foi dado por sua mãe Marta, post-mortem do Fausto).

Poeta, escreveu inúmeras Poesias, diversos Poemas e vários Pensamentos sobre amor, amizade e reflexões sobre a vida, o sentido da vida e do ser humano.

Autor de letras de canções como “Perdão” em parceria com Armando Fernal, este também músico e compositor sorocabano.

Cantor e violonista das músicas de composição própria e de outras com apresentações em eventos culturais e de lazer em Sorocaba.

Determinado em seguir seu sonho como Músico, Poeta e Compositor, transformou este sonho em projeto; e este projeto já vinha tornando realidade, artista que era, com muita dedicação, trabalho e criatividade.

Sua morte prematura trouxe perplexidade, comoção e saudades de sua família e dos muitos amigos que Fausto cultivou durante sua curta passagem entre nós.

Houve muita repercussão e tristeza na comunidade de Sorocaba, além de indignação pela forma como ocorreu.

Foram diversas manifestações clamando por Justiça e foram realizadas inúmeras homenagens póstumas como em Centro Cultural, no Sesc, na Praça de Eventos do Campolim, no Festival de Música de Votorantim, no bar cultural Depois, entre outras.

Filho extremado, irmão companheiro, e amigo de seus amigos, era um jovem que valorizava a família, as amizades e o ser humano.

Muitos amigos, diversos jovens, moços e moças tiveram a oportunidade de falar sobre o Fausto: positivo, alegre, bom caráter; não gostava de ver ninguém triste (para os quais ele sempre dedicava o tempo necessário para conversar, trocar ideias – como ele costumava dizer- visando “levantar o astral” daquela pessoa).

Fausto sempre tinha uma palavra de esperança, de elevação,





Câmara Municipal de Sorocaba

Estado de São Paulo

15.

Nº

“MUNICÍPIO DE SOROCABA” 27 DE JUNHO DE 2014 / Nº 1.641
FOLHA 2 DE 2

de verdade, de bondade, de amor e irradiava intensa energia positiva com sua presença e suas mensagens seja por meio de sua palavra, ou de sua poesia, ou com suas músicas e seu violão.

Sua família logicamente está inconformada, profundamente triste e extremamente saudosa do Fausto. Mas tem sido confortada pela solidariedade e apoio das pessoas e pelo suporte de familiares e de dezenas de amigos do Fausto como pode se notar por alguns depoimentos autênticos, de saudade e de carinho por ele - depoimentos aqui anexados.

A esta justa homenagem prestada pelo nosso grandioso Município de Sorocaba ao Fausto Pará Filho, somam-se o amor eterno de seus pais e irmã, e o carinho imenso de seus demais familiares e amigos para quem Fausto era o Poeta, o Amigo, o “Cara” com um enorme coração cuja bondade transbordava na forma de vida!

Depoimentos de alguns amigos do Fausto Pará Filho

“Pensei em ter ter para a vida inteira e em ter tempo de sobra para nada, tempo para viver tudo o que não vivemos para ser tudo que não fomos.

Pensei, por muito tempo eu apenas pensei. Mas, a hora da verdade chegou, e não temos tempo para mais nada.” – Marcel Marques

“Faustinho, brother querido, agora você vai tocar com os anjos. Achava que a gente ia longe, mas...” - Matheus

“Fau, ai, não pô...você vai ajudar muito na espiritualidade porque você é um anjo cara, nasceu assim! Te amo, Fau!” - Gazzoli

“Grande Faustinho, o cara mais artista que conheci na vida. Arraste multidoes para os seus sons e poesias!” – Ana Cláudia

“Saudades eternas, meu irmão! Quebra tudo do lado de lá! Amarei sempre você!” – Erico

“Fausto, menino lindo e iluminado... Engraçado como são as coisas, você aparece do nada, me encanta e me faz ser quem eu nunca consigo ser, tira o melhor de mim, me faz acreditar que eu posso, e sai assim sem nem falar tchau. Anjo do cabelo negro agora vai cantar Cartola pra Cartola.” – Mariana

“Fausto, quando olhares em nossos olhos verá a certeza de missão cumprida. Você foi, e sempre será a luz, e se quiser cantar suas canções pois cante, que ouviremos com amor.” – Evandra e Nélio Massucato

“Meu irmão, quem teve a honra fomos nós por vivermos com um anjo, por poder te abraçar e te beijar. Cafezinho com cigarro bastava! Há pessoas que só podemos agradecer. Por isso, obrigado! Te vejo irmão! Te amo eternamente!” – Renye Hessel

“O cara é bão. Amo você Fau.” - Marília Gomide

“Faustinho, meu amor, meu irmão, minha vida! Aqui, em nossos corações para sempre, para sempre, Vives!!!” – James

“Deus precisou de mais uma estrela para brilhar ao seu lado...brilha, Fausto Pará!” – amigas e amigos diversos que estamparam esta frase com foto do Fausto em camisetas.

“Constatação” (de Marta Pará, mãe do Fausto):

“Quem me dera voltar no tempo...
Te encontrar no corredor,
Te abraçar,
Encostar meu rosto no teu peito, sentir e ouvir seu coração.
Mais do que melodia.

Eu tento te abraçar,
Mas meus braços pendem no vazio.
E meus ouvidos no silêncio do seu coração,
E da sua melodia.

Se alguém me perguntar:
Para onde gostaria de ir?
Quem me dera voltar no tempo!
Antes eu sonhava.
Agora não ousa mais sonhar.
Tenho medo!
Sou sem sonho,
Sem futuro,
Sem nada!
Só peço que o tempo passe rápido,
Para poder te abraçar novamente.”

Rani Pará (irmã do Fausto):

“Tudo mudou depois que você nasceu, o mundo inteiro mudou de cor.

Você me trouxe capacidade de dividir o meu mundo e a entender o que era amar alguém e isso iria me mudar para sempre.

Quando você chegou eu não sabia ser irmã, mas, você já sabia ser “IRMÃO”.

Tive a oportunidade de ver você se transformar de menino para um belo jovem adulto e percebi em você uma garra incrível!

Vi também você se transformar de Fausto para Anjo. Quando você partiu descobri a força que eu tinha dentro de mim e, ao mesmo tempo, o quanto eu estava frágil sem você. E mais uma vez você me ensinou.

Tenho a certeza de que nosso vínculo será eterno e que continuamos perto um do outro, e que o sorriso lindo que você tem nunca deixará de existir.

Te amo demais do fundo do meu coração.
Só enquanto eu respirar vou me lembrar de você”.

Fausto Pará (pai do Faustinho):

“O que aconteceu transcende a compreensão, a racionalidade e a perplexidade.

Mas, a saudade, a tristeza e o vazio transbordam junto com o amor imenso, o sentimento maior de pai para filho e o orgulho que tenho de você, além da constatação do legado que você deixou como filho, como jovem, como homem, como amigo e como ser humano!

É um privilégio ser seu pai (para sempre), é uma honra ter convivido com você por mais de 21 anos, e é uma dádiva poder ter tantas e tantas lembranças de você!

Valeu Filho!!!”





LEI Nº 10.881, DE 23 DE JUNHO DE 2 014.

(Processo nº 17.034/2014)

(Dispõe sobre denominação de “FAUSTO PARÁ FILHO” a um próprio público de nossa cidade e dá outras providências).

Projeto de Lei nº 218/2014 – autoria do Vereador JOSÉ FRANCISCO MARTINEZ.

A Câmara Municipal de Sorocaba decreta e eu promulgo a seguinte Lei:

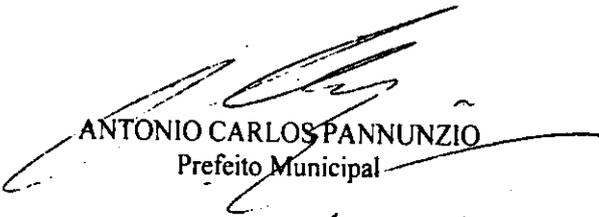
Art. 1º Fica denominada “FAUSTO PARÁ FILHO” a Oficina do Saber – localizada no Conjunto Habitacional Herbert de Souza, ao lado da EM. Prof.ª “Genny Kalil Milego” na Rua Vanderlei Felício, nesta cidade.

Art. 2º A placa indicativa conterá, além do nome, a expressão: “Músico, Poeta e Compositor Emérito – 1992/2013”.

Art. 3º As despesas com a execução da presente Lei correrão por conta das verbas próprias consignadas no orçamento.

Art. 4º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

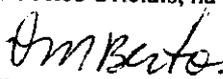
Palácio dos Tropeiros, em 23 de Junho de 2 014, 359º da Fundação de Sorocaba.


ANTONIO CARLOS PANNUNZIO
Prefeito Municipal


MAURÍCIO JORGE DE FREITAS
Secretário de Negócios Jurídicos


JOÃO LEANDRO DA COSTA FILHO
Secretário de Governo e Segurança Comunitária

Publicado na Divisão de Controle de Documentos e Atos Oficiais, na data supra.


VIVIANE DA MOTTA BERTO
Chefe da Divisão de Controle de Documentos e Atos Oficiais



Lei nº 10.881, de 23/6/2014 – fls. 2.

JUSTIFICATIVA:

Fausto Pará Filho

Músico, Poeta e Compositor

Nascido a 15/2/1992 em São José dos Campos – SP, e Sorocabano de coração.

Em 1997, então com 5 anos de idade, mudou-se para Sorocaba com a sua família aonde passaram a residir desde então.

Em Sorocaba, estudou, trabalhou, cursou conservatório, escolas de música, compôs, realizou apresentações de suas músicas e de músicas de outros compositores as quais interpretava como cantor e acompanhava com seu violão, como abaixo citado, até 1/11/13.

Veio a falecer em 2/11/13, com 21 anos de idade, vítima de brutal crime de trânsito quando seu carro que passava em cruzamento com semáforo na cor verde foi atingido por outro veículo em alta velocidade, caracterizando um crime que comoveu Sorocaba.

Seus pais, Marta e Fausto Pará, e sua irmã Rani Pará, continuam residindo e estão estabelecidos em Sorocaba a qual consideram sua cidade.

Antes, entre 1963 e 1966 seu avô, Fausto Barreto de Madureira Pará, foi Delegado de Polícia em Sorocaba.

No Ensino Fundamental, Fausto Pará Filho cursou o Objetivo Sorocaba. No Ensino Médio cursou o Anglo Sorocaba e o Liceu D. Pedro na mesma cidade. No Ensino Superior cursou o 1º ano da Faculdade de Publicidade na Uniso. Cursava o Preparatório para Vestibular no Objetivo Sorocaba para Faculdade de Música.

Estudou Música (Violão e Canto) no Conservatório Rogério Koury. Estudou Música Instrumental (Violão) com o Professor Guilherme Fanti. Trabalhou na Big Loteca como responsável por relatórios gerenciais e outras demandas administrativas.

Compositor de diversas canções, com letra e música de sua autoria, como “Pena que só”, “Marina”, “Virada Morena” entre outras sendo, em sua maioria, do gênero MPB – Música Popular Brasileira.

Compositor de Música Instrumental – violão – como “Para sempre” (este título da música foi dado por sua mãe Marta, post-mortem do Fausto).

Poeta, escreveu inúmeras Poesias, diversos Poemas e vários Pensamentos sobre amor, amizade e reflexões sobre a vida, o sentido da vida e do ser humano.

Autor de letras de canções como “Perdão” em parceria com Armando Fernal, este também músico e compositor sorocabano.

Cantor e violonista das músicas de composição própria e de outras com apresentações em eventos culturais e de lazer em Sorocaba.

Determinado em seguir seu sonho como Músico, Poeta e Compositor, transformou este sonho em projeto; e este projeto já vinha tornando realidade, artista que era, com muita dedicação, trabalho e criatividade.

Sua morte prematura trouxe perplexidade, comoção e saudades de sua família e dos muitos amigos que Fausto cultivou durante sua curta passagem entre nós.



Lei nº 10.881, de 23/6/2014 – fls. 3.

Houve muita repercussão e tristeza na comunidade de Sorocaba, além de indignação pela forma como ocorreu.

Foram diversas manifestações clamando por Justiça e foram realizadas inúmeras homenagens póstumas como em Centro Cultural, no Sesc, na Praça de Eventos do Campolim, no Festival de Música de Votorantim, no bar cultural Depois, entre outras.

Filho extremado, irmão companheiro, e amigo de seus amigos, era um jovem que valorizava a família, as amizades e o ser humano.

Muitos amigos, diversos jovens, moços e moças tiveram a oportunidade de falar sobre o Fausto: positivo, alegre, bom caráter; não gostava de ver ninguém triste (para os quais ele sempre dedicava o tempo necessário para conversar, trocar ideias - como ele costumava dizer- visando “levantar o astral” daquela pessoa).

Fausto sempre tinha uma palavra de esperança, de elevação, de verdade, de bondade, de amor e irradiava intensa energia positiva com sua presença e suas mensagens seja por meio de sua palavra, ou de sua poesia, ou com suas músicas e seu violão.

Sua família logicamente está inconformada, profundamente triste e extremamente saudosa do Fausto. Mas tem sido confortada pela solidariedade e apoio das pessoas e pelo suporte de familiares e de dezenas de amigos do Fausto como pode se notar por alguns depoimentos autênticos, de saudade e de carinho por ele - depoimentos aqui anexados.

A esta justa homenagem prestada pelo nosso grandioso Município de Sorocaba ao Fausto Pará Filho, somam-se o amor eterno de seus pais e irmã, e o carinho imenso de seus demais familiares e amigos para quem Fausto era o Poeta, o Amigo, o “Cara” com um enorme coração cuja bondade transbordava na forma de vida!

Depoimentos de alguns amigos do Fausto Pará Filho

“Pensei em te ter para a vida inteira e em ter tempo de sobra para nada, tempo para viver tudo o que não vivemos para ser tudo que não fomos.

“Pensei, por muito tempo eu apenas pensei. Mas, a hora da verdade chegou, e não temos tempo para mais nada.” – Marcel Marques

“Faustinho, brother querido, agora você vai tocar com os anjos. Achava que a gente ia longe. mas...”
- Matheus

“Fau, ai, não pô...você vai ajudar muito na espiritualidade porque você é um anjo cara, nasceu assim! Te amo, Fau!” - Gazzoli

“Grande Faustinho, o cara mais artista que conheci na vida. Arraste multidões para os seus sons e poesias”! – Ana Cláudia

“Saudades eternas, meu irmão! Quebra tudo do lado de lá! Amarei sempre você!” – Erico

“Fausto, menino lindo e iluminado... Engraçado como são as coisas, você aparece do nada, me encanta e me faz ser quem eu nunca consigo ser, tira o melhor de mim, me faz acreditar que eu posso, e sai assim sem nem falar tchau. Anjo do cabelo negro agora vai cantar Cartola pra Cartola.” – Mariana

“Fausto, quando olhares em nossos olhos verás a certeza de missão cumprida. Você foi, é e sempre será a luz, e se quiser cantar suas canções pois cante, que ouviremos com amor.” – Evandra e Nélio Massucato



Lei nº 10.881, de 23/6/2014 – fls. 4.

“Meu irmão, quem teve a honra fomos nós por vivermos com um anjo, por poder te abraçar e te beijar. Cafezinho com cigarro bastava! Há pessoas que só podemos agradecer. Por isso, obrigado! Te vejo irmão! Te amo eternamente!” – Renye Hessel

“O cara é bão. Amo você Fau.” - Marília Gomide

“Faustinho, meu amor, meu irmão, minha vida! Aqui, em nossos corações para sempre, para sempre, Vives!!!” – James

“Deus precisou de mais uma estrela para brilhar ao seu lado...brilha, Fausto Pará!” – amigas e amigos diversos que estamparam esta frase com foto do Fausto em camisetas.

“Constatação” (de Marta Pará, mãe do Fausto):

“Quem me dera voltar no tempo...
Te encontrar no corredor,
Te abraçar,
Encostar meu rosto no teu peito, sentir e ouvir seu coração.
Mais do que melodia.

Eu tento te abraçar,
Mas meus braços pendem no vazio.
E meus ouvidos no silêncio do seu coração,
E da sua melodia.

Se alguém me perguntar:
Para onde gostaria de ir?
Quem me dera voltar no tempo!
Antes eu sonhava.
Agora não ousa mais sonhar.
Tenho medo!
Sou sem sonho,
Sem futuro,
Sem nada!
Só peço que o tempo passe rápido,
Para poder te abraçar novamente.”

Rani Pará (irmã do Fausto):

“Tudo mudou depois que você nasceu, o mundo inteiro mudou de cor.
Você me trouxe capacidade de dividir o meu mundo e a entender o que era amar alguém e isso iria me mudar para sempre.

Quando você chegou eu não sabia ser irmã, mas, você já sabia ser “IRMÃO”.
Tive a oportunidade de ver você se transformar de menino para um belo jovem adulto e percebi em você uma garra incrível.

Vi também você se transformar de Fausto para Anjo. Quando você partiu descobri a força que eu tinha dentro de mim e, ao mesmo tempo, o quanto eu estava frágil sem você. E mais uma vez você me ensinou.

Tenho a certeza de que nosso vínculo será eterno e que continuamos perto um do outro, e que o sorriso lindo que você tem nunca deixará de existir.

Te amo demais do fundo do meu coração.

Só enquanto eu respirar vou me lembrar de você”.



Lei nº 10.881, de 23/6/2014 – fls. 5.

Fausto Pará (pai do Faustinho):

“O que aconteceu transcende a compreensão, a racionalidade e a perplexidade.

Mas, a saudade, a tristeza e o vazio transbordam junto com o amor imenso, o sentimento maior de pai para filho e o orgulho que tenho de você, além da constatação do legado que você deixou como filho, como jovem, como homem, como amigo e como ser humano!

É um privilégio ser seu pai (para sempre), é uma honra ter convivido com você por mais de 21 anos, e é uma dádiva poder ter tantas e tantas lembranças de você!

Valeu Filhão!!!”