

# CÂMARA MUNICIPAL DE SOROCABA

ESTADO DE SÃO PAULO

## PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº /2023

**Dispõe sobre a concessão de Medalha de Mérito Cultural “Ademar Carlos Guerra” ao Ilustríssimo Senhor PEDRO LOPES SOARES e dá outras providências.**

A Câmara Municipal de Sorocaba decreta:

Art. 1º Fica concedida a Medalha de Mérito Cultural “Ademar Carlos Guerra” ao Ilustríssimo Senhor Pedro Lopes Soares, pelos relevantes serviços na área cultural prestados a Sorocaba.

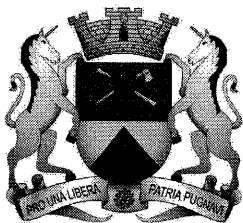
Art. 2º As despesas decorrentes da aprovação deste Decreto Legislativo correrão à conta de verba orçamentária própria.

Art. 3º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

S/S., 16 de outubro de 2023.

  
FERNANDO DINI  
Vereador – PP

CÂMARA MUNICIPAL DE SOROCABA 17/10/2023 10:52 248378 1/2



# CÂMARA MUNICIPAL DE SOROCABA

ESTADO DE SÃO PAULO

## JUSTIFICATIVA:

**Pedro Lopes Soares**<sup>1</sup>, nasceu em 29 de junho de 1951, no bairro de Vila Santana, em Sorocaba, SP, filho de Alfredo Lopes Soares e Clara Gomes Soares.

Em 1958 iniciou os seus estudos primários no Grupo Escolar da Vila Progresso e, em 1962, auxiliado, pelos Freis Pedro de Alcântara e Cuniberto, ingressou no Seminário Seráfico Frei Galvão, em Guaratinguetá SP.

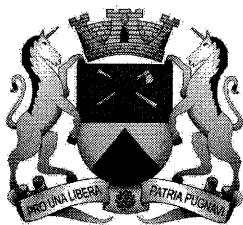
Lá iniciou os seus estudos de pintura com o Frei Cirilo Antônio Lovato. Voltou para Sorocaba em 1963, onde iniciou os seus estudos no Ginásio de Santa Rosália e depois na Escola Estadual da Vila Hortência, dedicando-se a pintura cenográfica com o Frei Cuniberto e à pintura com os professores Flávio Gagliardi, Felipe Atala e Ludovico Prohaska.

Em 1966 participou da grande exposição de arte promovida pelo jornal O Cruzeiro do Sul, apresentando telas que retrataram edifícios históricos da cidade de Sorocaba, como a Estação Ferroviária, o antigo colégio Santa Escolástica e a Casa da Marquesa de Santos, no Parque Quinzinho de Barros. Em 1968 ingressou no curso científico na Escola Estadual Dr. Júlio Prestes de Albuquerque (o “Estadão”), tendo participado nesse período das atividades do Clube dos Amigos da Arte formado por artistas participantes da exposição de 1966, do jornal O Cruzeiro do Sul.

Em 1973 ingressou na Faculdade de Belas Artes de São Paulo, onde tornou-se professor em 1976 e seguiu atuando como artista plástico participando de exposições. Em 1992 se casou com Rose Puppa, em São Paulo. Em 1994 trabalhou no departamento de cenografia da antiga TV Manchete, mantendo sempre o vínculo artístico com Sorocaba participando dos principais eventos artísticos da cidade.

Em 2002 iniciou a série de 20 painéis onde pinta a história de Sorocaba seguindo o processo de releitura da história da arte, abrangendo mais de 400 anos de história: de 1532, onde surgiram as primeiras notícias da região até o início do terceiro milênio. Em 2018 apresentou essas obras com o título “YBY-Soroc” no MACs –Museu de Arte Contemporânea de Sorocaba, com curadoria de Fabio Magalhães.

<sup>1</sup> <https://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa9464/pedro-lopes>



# CÂMARA MUNICIPAL DE SOROCABA

ESTADO DE SÃO PAULO

Sua dedicação a arte permanece até os dias de hoje, sendo que, recentemente, teve uma exposição individual retrospectiva com curadoria de Allan Yzumizawa, no museu FAMA – Fundação Marcos Amaro, em Itu.

Seu trabalho artístico percorreu diferentes fases: passou pelo abstracionismo lírico, realismo fantástico e pop dos anos 1970 e desde os anos 1980 até hoje se dedica ao neoexpressionismo e à geometria sensível decorrente de paisagem figurativa.

Pedro Lopes Soares participou de diversas exposições coletivas e individuais. Entre as coletivas estão as realizadas nos Salões Paulistas de Arte Contemporânea e Salões Nacionais de Arte Contemporânea dos anos 80, além de diversos outros Salões de Arte Contemporânea, entre eles os de Campinas, Piracicaba, São Caetano, Jundiaí, Ribeirão Preto e Curitiba. Participou também da Bienal de Santos, de exposições no Museu de Arte Contemporânea de Sorocaba e do Salão de Arte Contemporânea da Fundação Mokiti Okada, com exposições em São Paulo, Rio de Janeiro, Tóquio e Osaka.

Expôs individualmente na Fundação Homero Macena, em Vitória, no Espírito Santo, no Museu de Arte Contemporânea de Goiânia, no Centro Cultural São Paulo, no Museu de Arte Contemporânea de Campinas, no Museu de Arte Contemporânea de Americana, e no museu FAMA, em Itu SP, além de exposições em galerias e outros espaços culturais.

Pelo relevante trabalho artístico realizado enaltecendo a cultura de Sorocaba no âmbito nacional e internacional, pedimos a anuência dos Nobres Edis para que esta Casa de Leis conceda ao Ilustríssimo Senhor **Pedro Lopes Soares** a merecida Medalha de Mérito Cultural “Ademar Carlos Guerra”.

S/S., 16 de outubro de 2023.



**FERNANDO DINI**  
Vereador - PP